



«مرحله اول مرد و زن صحیح، از دامن زن است. مری انسانها زن است. سعادت و شقاوت کشورها بسته به وجود زن است. زن با تربیت صحیح خودش انسان درست میکند و با تربیت صحیح خودش کشور را آباد میکند»

نشریه  
صبا

# با وجود قوت دوی

## سخن سردبیر:

ایران امروز دارید، باری نگاهی به نشریه پیش رو بیندازید. بصیرت، عصاره‌ی نعمت‌هایی است که پروردگار در اختیارمان قرار داده است. من فکر میکنم برای ترقی و پروراندن این عصاره ناب خلقت، چاره‌ای جز مطالعه و مطالعه و مطالعه و در نهایت تفکر نخواهیم داشت. و به رسم همیشه و کما فی السابق قطعاً این شماره هم عاری از نقص نخواهد بود و رفع اشکالات موجود، یاری شما عزیزان را می‌طلبد. تفکرات نقاد و قلم‌های خلاق خود را در همراهی صبا دریغ نکنید.

والسلام علیکم و رحمہ اللہ.

سلام و رحمت. با صبا افتان و خیزان آمده‌ایم و بحمدالله به شماره ۴۴ ام از نشریه صبا رسیده‌ایم. دی‌ماه مملو از مناسبت است و به گمانم این تنوع مناسبت‌ها، ضائقه‌ها و عزیزان بیشتری را می‌تواند با صبا مألوف و مأنوس کند. اگر شما هم با این جمله «کار کردن در خانه مطلقاً وظیفه زنان نیست» و ایضاً با سخن «شایسته سالاری ملاک است، در جایی مانند وزارت یا نمایندگی مجلس، اگر بانوی مجرب کارآمد و بهتری وجود دارد، هیچ محدودیتی برای تصدی او وجود ندارد» موافق هستید، نشریه پیش رو را حتماً مطالعه کنید. اگر شما نیز همواره سیطره ظلم و استکبار بر جهان را محکوم می‌کنید و روح و جان‌های مقاوم و مبارز را می‌ستایید، یا اگر دغدغه فرهنگی و اقتصادی برای



# زن سیاسی



انقلاب خمینی دهه پنجم تحول خود را پر میکند و با توجه به دو سال جنجالی اخیر، بررسی گفته ها و ناگفته های رهبری خصوصاً در دیدار اخیر در ارتباط با این پرونده ی همیشه باز برای هر ایرانی که نخواهد سرش را در برف فرو برد و اندکی دغدغه سیاسی و اجتماعی داشته باشد ضروریست. «شایسته سالاری ملاک است، در جای مانند وزارت یا نمایندگی مجلس، اگر بانوی مجرب کارآمد و بهتری وجود دارد، از نظر اسلام هیچ محدودیتی برای تصدی او وجود ندارد» ۱۴۰۲

حضرت اقا گویا حرف هایشان را سالهاست در این خصوص زده اند... اما وقتی سخنی کارش به تکرار مکررات میکشد، وقتی پرونده ای همیشه باز میماند، یعنی این نامه سری دراز دارد و حکایت، حکایت زمین ماندن حرف هاست... سالها تکاپو برای ترسیم تصویری درست از زن مسلمان ایرانی هزینه های بسیاری برای این مرد داشت. چرا که هیچ زنی بدون داشتن مانیفستی از «زن بودن» نمیتواند ادامه حیات دهد؛ چرا که حیات آدمی، جز دم و بازدم، دایره ی فعالیت ها و احوالات او را نیز در بردارد. تکرار این حرف ها به گمانم، حرف های زیادی در خود دارد. و سر کار داشتن با ناگفته ها، ما را در فهم اینکه اکنون کجا ایستاده ایم، بهتر یاری میدهد. این حرف ها تکرار میشود چون این سخنان اگر بدون ذکر منبع بیان شود، با برچسب فمینیسم از سمت تاجرگرایانی که شمشیر تدین در دست دارند، خاموش میشود. این حرف ها تکرار میشود چون با اینکه از بسیاری از تمدن ها و کشورهای مدعی جهان جلوتریم، اما از چشم اندازی که انقلاب اسلامی برایمان ترسیم کرده بود، عقیم. تکرار میشود چون حافظه تاریخی جهان بخاطر تاریکی ظلمی که بر زن روا شده، تصویر روشنی از زن مدیر و مدبر ندارد. تکرار میشود چون سوپرداشت ها و نقل همان برداشت های غلط در منبرها، همواره مشعل نور و پیروزی را خاموش کرده و چه بسیار افرادی را منفعل!! تکرار میشود چون تاریخ هنوز نتوانسته پرتره حقیقی زن را ترسیم کند؛ تصویری با شکوه و آراسته به زیور عقلانیت. تکرار میشود چون فریاد کتاب «بازیابی هویت حقیقی زن» در گوش همه افراد

اوقات می گذرانند. همان نماینده مجلسی است که الان در جاده های شمال به جنوب برای احقاق حقوق کارگران است. و اگر بخواهی زنان را پایبند به سیاست فرزند آوری کنی و ستون خانواده را محکم نگه داری، یقین بدان تا او از سیاست چیزی نداند، پایبند چنین سیاستی نخواهد ماند. میخواهی لایبی مقاومت و داستان تاریخ در گوش فرزندش بخواند؟ یقین بدان تا سیاست نداند، نمیتواند. باید به او نشان دهی عقلانیت او، رشد او و مطالعه او چقدر اهمیت دارد. و حتماً که، به عمل کار برآید به سخنرانی خواهد بود و این مهم، باید نمود عینی در جامعه پیدا کند.

و درود به زنانی که برای میسر شدن این تصویر شکوهمند از زن، از پبله تاجر عبور و در برابر ستم مدرنیته ایستادگی کرده اند.

و صد درود به بزرگ مردی که بارها و بارها اینها را به زبان آورده و برایش هزینه داده و هنوز مانده تا ما بفهمیم که او چه می گوید!!

## زهرا عاشوری

می پیوندند!! آری! اینجا محاسن مردان خدا با خون خضاب می شود و لباسشان در آتش اشتیاق وصل خاکستری می شود.

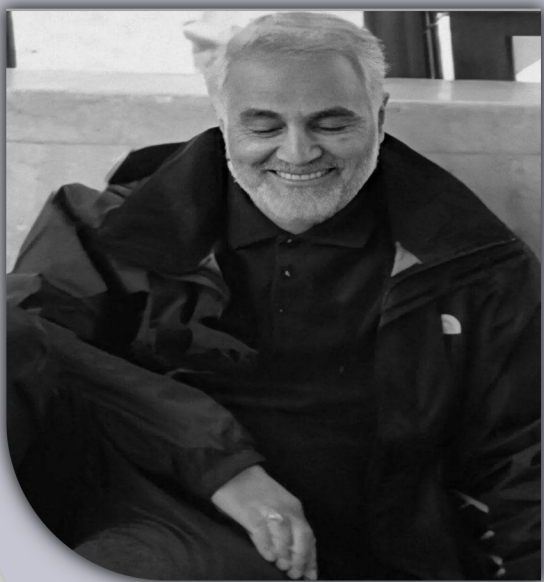
به قول خودتان:

رقص جولان بر سر میدان کنند

رقص اندر خون خود مردان کنند

چون رهند از دست خود دستی زند

چون جهند از نقص خود خود رقصی کنند.



## زهرا عاشوری

طنین انداز شود. همانجا که سید علی خامنه ای مفصل بیان کرده نقش زن در خانه و نقش مادری که بی بدیل ترین و مهم ترین نقش اوست، قرار نیست تنها نقش او باشد و اگر زنی بخواهد در عرصه های گوناگون اجتماع فعالیت کند، به هیچ وجه اسلام مخالفتی با او ندارد. تکرار میشود چون جامعه امروز ما، گاهی ترجیح میدهد یک مرد با نمره کیفی پایین را به یک زن با نمره کیفی بالا ترجیح دهد. اینها تکرار میشود تا الگوی سوم زن مسلمان را بر لوح تاریخ حک کند. زنی که از تمدن ولنکار غربی تا سنت تاجر گرای شرقی به دور است. این یعنی زن سیاسی، یا همان «منحصربه فردترین ارمغان انقلاب». زن سیاسی را با پوتین و اورکت نظامی در نظر نگیرید. نه! زن سیاسی استعاره است از فعالیت زنان در ساختار سیاسی جامعه و شعاع دخالت و تأثیر آنها در اداره اجتماع و عرصه های کلان. استعاره است از فهم و عقلانیت و تدبیر. استعاره است از شکسته شدن کلیشه طفیلی بودن و صرفاً احساسات بودن زن.

### زن سیاسی می دانی کیست؟

همان دختری که در تشکل های دانشجویی دوندگی میکند. همان مادری که برای فرزندش کتاب تاریخی می خرد. همان پزشکی که بعد از اتمام شیفت، با فرزند و خانواده اش

عشق و ارادت بی امان او به حضرت زهرا(س)، خمینی و آرمان های انقلاب که لحظه ای از آنها دست نکشید و [مقاومت] که به نام خود اوست. مقاومتی که سایه صلابت و امنیتش تمام منطقه و فراتر از منطقه را در بر گرفته بود.

به راستی و ما آذراک حاج قاسم؟

و ما آذراک زیر آفتاب سوزان جنوب پوست انداختن را؟!

و ما آذراک حس داغی قنداقه آفتاب خورده کلاش زیر آفتاب خوزستان را؟!

و ما آذراک نوشیدن آب آفتاب خورده را؟!

و ما آذراک ۳۰ سال روی خاک دراز کشیدن را؟!

و ما آذراک پاک کردن خون پاشیده شده رفاقت از روی صورتت را؟!

و ما آذراک جمع کردن تکه پاره جسم های بی جان دوستان و عزیزانت برای عزیزان منتظرشان را؟!

قتیل نیمه شب بغداد، مرد میدان بود و امنیت همه را فراهم می کرد. آن هنگام که در سایه همین امنیت نقشه چگونگی ترورش را پی ریزی می کردند، او در ادلب، حلب و موصل خاکریز به خاکریز دنبال شهادت و فتوحات شیر بچه های انقلاب خمینی بود.

حاجی جان! دی ماه هم که ظاهراً سر ناسازگاری با ما برداشته و روی خوش به ما نشان نمی دهد! سید رضی که به خون غلتید، کمی زودتر از هر سال، تلخی دی ماه را به صورتتان کوید... به راستی که عشاق سراسیمه به یکدیگر

## شب که ماه کامل شد

راست می گویند که هیچ چیزی اتفاقی نیست...

راست می گویند که آب جاری جویش را پیدا می کند...

راست می گویند که قوت آب از سرچشمه است...

سیزدهمین روز از دی ماه امسال عجیب است!

همه چیز مرتبط و متصل به یکدیگر...!

ولادت حضرت زهرا(س)، تولد امام خمینی(ره)، روز جهانی مقاومت و شهادت حاج قاسم سلیمانی..!

بین خودمان باشد سردار! خبر شهادت انگار نه انگار که چهار سال پیش، گوی همین دیشب به دستمان رسیده است.

میدانی که! از داغی حرف میزنم که سرد نمیشود. از جراحتی حرف میزنم که ترمیم نمیشود. از ۱۳ امی حرف میزنم که نحس اش تمام دی را گرفته. از جبران نشدنی حرف میزنم حتی به گریه های عمیق و به آه های بلند...

بین خودمان که نه، بین ما و تمام جهانیان باشد! از زخمی حرف میزنم که دی ماه به دی ماه عمیق و عمیق تر میشود اما از میان همین خون و رگ و پی شجاعتی چنان جوانه میزند و رشد میکند که بتواند شاخ و برگ هایی توهمند از مکتب سلیمانی بسازد! قلم من هر طور که باشد در وصف حاج قاسم عاجز است، اما خوب می دانم همین چند کلمه، شاکله ی وجودی سردار را به خوبی ترسیم می کند!

# افسار تورم به کدام سو؟



## دولت در سال ۱۴۰۲ چقدر در جهت تحقق شعار سال موفق بوده است؟

قبل از بررسی عملکرد دولت در جهت تحقق شعار سال تا پایان آذرماه ۱۴۰۲ باید چند مفهوم اساسی را بررسی کنیم تا به فهم دقیق تری از این مفهوم برسیم.

### تورم چیست؟

به افزایش مستمر و پایدار سطح عمومی قیمت کالاها و خدمات در یک اقتصاد و در یک دوره زمانی مشخص، تورم گفته می‌شود. به بیان ساده تر فرض کنید یک سبد از کالاها و خدمات داریم که تمام اقلامی که یک خانوار ایرانی در یک دوره زمانی مشخص مصرف می‌کند در آن قرار دارد، به میزان افزایش سطح عمومی قیمت این سبد در آن دوره مشخص تورم گفته می‌شود.

در این سبد هریک از اقلام مصرفی وزن مخصوص به خود را دارند که بر اساس آخرین به‌روزرسانی این سبد در مهرماه ۱۴۰۲، وزن هر بخش در جدول زیر مشخص شده است.

وزن گروه‌های مختلف در سبد کالاها و خدمات شاخص بهای مصرف‌کننده

شاخص کل	کل خانوارها	خانوارهای شهری	خانوارهای روستایی
۱	۲۶/۶۴	۲۴/۵۳	۲۸/۴۸
۲	۰/۵۹	۰/۵	۱/۱۴
۳	۴/۷۸	۴/۵۲	۶/۲۸
۴	۳۵/۵	۳۸/۰۷	۲۱/۱۱
۵	۳/۹۳	۳/۶۴	۵/۵۳
۶	۷/۱۴	۷/۱۳	۷/۱۹
۷	۹/۴۱	۹/۴۴	۹/۲۶
۸	۲/۸۷	۲/۸۵	۲/۹۷
۹	۱/۶۵	۱/۶۴	۱/۷۲
۱۰	۱/۸۶	۲/۰۲	۰/۹۵
۱۱	۱/۴۴	۱/۵۴	۰/۸۹
۱۲	۴/۱۸	۴/۱۳	۴/۴۸

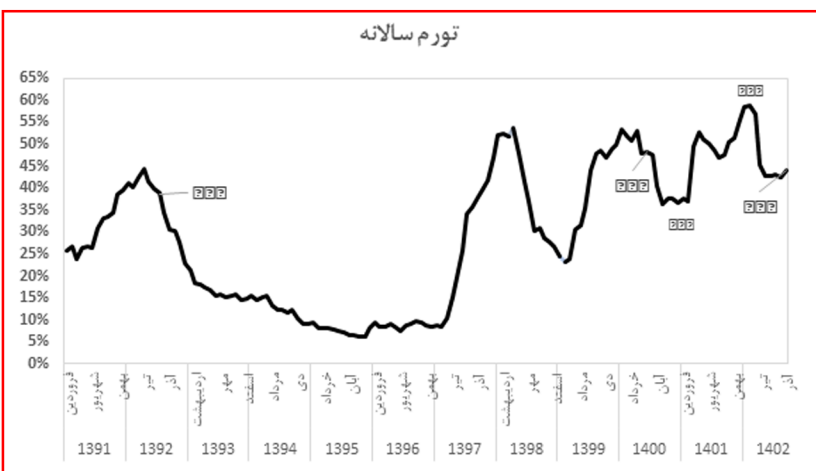


اما چرا احساس می‌کنیم که تورم سالانه بیشتر از آن چیزی است که اعلام می‌شود؟

به عنوان مثال در یکساله منتهی به آذرماه ۱۴۰۲، تورم سالانه اعلام شده توسط مرکز آمار ۴۴٫۴٪ می‌باشد درحالی‌که تورم احساسی سطح جامعه حدود ۸۵٪ بوده است. بار دیگر به جدول، نگاه کنید بیشترین وزن این سبد را خوراکی‌ها و نوشیدنی‌ها، مسکن و انرژی تشکیل می‌دهد و در بازه یکساله منتهی به آذرماه ۱۴۰۲، بیشترین افزایش سطح عمومی قیمت را این دو گروه داشته‌اند که ما بیشترین استفاده از آن‌ها را داریم.

### آیا شعار رشد تولید و مهار تورم تحقق یافته است؟

با توجه به نمودارها، مشاهده می‌کنیم که دولت سیزدهم تورم را در ۴۸٪ تحویل گرفته است و با نوسان حدود ۱۰٪ این نرخ را مدیریت کرده است و در آذرماه ۱۳۹۲، این نرخ در محدوده ۴۴٪ قرار دارد. و برای سال ۱۴۰۲، هدفگذاری دولت سیزدهم نرخ تورم ۳۰٪ می‌باشد.



در اول سال ۱۴۰۲، نرخ تورم در حدود ۵۵٪ بوده است و در تابستان به حدود ۴۴٪ رسیده است و با توجه به تورم جدید اعلام شده توسط مرکز آمار در پاییز حدود ۴۳٪ می‌باشد و این یعنی سیاست‌های دولت سیزدهم تا حدودی مهار تورم موفق بوده است ولی با این حال نرخ تورم همچنان بالاتر از ۳۰٪ می‌باشد و در حدود تورم فزاینده (تورم‌های ۳۰٪ تا ۲۰۰٪) قرار دارد.

آیا تداوم سیاست‌های کنونی در جهت مهار تورم موفق خواهد بود؟ آیا این سیاست‌ها مقطعی است و مخصوص همین یک دوره می‌باشد یا در بلندمدت جوابگو می‌باشد؟

در آخر، طبق آنچه در نمودار مشاهده می‌شود ایران با یک تورم ساختاری و نوسانی درگیر است که در هر دوره پس از یک آرامش نسبی به سطح جدیدی صعود می‌کند.

### این تورم ناشی از چیست؟

در شماره‌های بعدی نشریه به سوالات مطرح شده خواهیم پرداخت.

## پوریا باقر زاده همائی

بین مردم ایران داشته یا جذابیت کریسمس بر آن‌ها ارجحیت داشته؟ ما چقدر توانستیم فرهنگ غنی ایرانی را به کشورهای دیگر معرفی کنیم؟ آن هم در زمانه‌ای که دسترسی به رسانه و فضای مجازی به سهولت انجام می‌شود. روا نیست که کوتاهی‌هایی که خود ما مرتکب آن می‌شویم و سهل انگاری‌هایی که در برپایی جشن‌های باستانی و ایرانی انجام می‌دهیم را با حرف‌های پوچ و بیهوده و متشنج کردن فضای رسانه پوشانیم، و به قیاس با دیگر اعیاد که باشکوه تر برگزار می‌شوند بپردازیم. امیدوارم هرکدام از ما بتوانیم از رسانه در جهت نشان دادن فرهنگ زیبا، اصیل و غنی ایران به جهان، نهایت استفاده را کنیم و از جو سازان رسانه ای تبعیت نکنیم.



شناخته می‌شدند که امروزه هم برخی از آنها همچنان در نزد ما پررنگ و با اهمیت است اعم از شب یلدا و عید نوروز و ... اما چند صباحی است که از گوشه و کنار، مستقیم و غیر مستقیم می‌شنویم که جشن گرفتن روزهای مهمی مثل عید غدیر و عید فطر برای مایی که ایرانی هستیم سزاوار نیست و اینها رسومات اعراب و مسلمانان هستند! جای تعجب است که چرا سعی می‌کنیم به هر موضوعی بازکرد سیاسی یا ملی بزنیم! چرا ما هویت ایرانی اسلامی خود را فراموش کرده ایم؟ اگر خودمان را مبرا از جشن‌های اسلامی و مذهبی می‌دانیم آیا این موضوع شامل مسیحیان دنیا نمی‌شود؟ آیا مسیحیت، مذهب محسوب نمی‌شود؟ قطعاً جشن گرفتن روزی که یکی از پیامبران اولوالعزم متولد شده است، خالی از لطف نیست و ما مسلمانان، در کنار مسیحیان سراسر عالم خشنودی و خوشحالی خودمان را با جشن گرفتن در کنار آن‌ها نشان می‌دهیم. برای مردم ایران جشن و شادی کردن و اینکه علاوه بر جشن‌های باستانی ایران، جشن‌های دیگر مذاهب را هم گرامی بداریم موضوع چندان عجیبی نیست، چرا که ایران، همان مادر مهربان، تمام فرزندان خود را در آغوش کشیده و با مهر نگه داشته است. فرزندان از مذاهب و سنت‌ها و رسومات گوناگون! اما ما چقدر موفق بودیم به عنوان یک ایرانی جشن‌های خودمان را به دنیا نشان بدهیم شب یلدایی که حتی قبل از میلاد مسیح در ایران باستان جشن گرفته می‌شد آیا بازخوردی به همین پررنگی در

## شوآف مسیح

سال ۲۰۲۳ هم با تمام اتفاقات خوب و بد تمام شد و شروع سال ۲۰۲۴ و رسیدن کریسمس و از سر گذراندن شب یلدا باعث شده که از زوایای مختلف به این جشن‌های مذهبی و باستانی بپردازیم. اصلاً مگر ما ایرانی و فرزندان کوروش کبیر نیستیم، پس چرا فضای مجازی مملو از عکس‌های جشن و درخت‌های کریسمس شده است؟ آیا کریسمس یک عید مذهبی محسوب نمی‌شود؟ یا فقط عید قربان، عید غدیر و فطر و ... اعیاد مذهبی هستند و ما به عنوان یک ایرانی نباید این روزها را جشن بگیریم؟ این تفکرات نشأت گرفته از کجاست؟! اگر جشن گرفتن و بزرگداشت این اعیاد نامناسب است، پس کریسمس هم باید همینطور باشد. غیر از این است؟! از نگاهی دیگر جشن‌های کریسمس در ایران ناشی از ارادت به حضرت مسیح نیست و بیشتر اینگونه بنظر می‌رسد که نمی‌خواهیم از قافله اینفلوئنسرهای فضای مجازی و سوار شدن بر موج‌های هیجانی اینستاگرام که اغلب بدون آگاهی ایجاد می‌شوند، عقب بمانیم. با بازگشت به تاریخ ایران باستان متوجه می‌شویم مردم ایران جشن‌ها و مراسمات متعددی داشته‌اند به طوری که در هر ماه جشن مخصوص به آن ماه را برگزار می‌کردند و ایرانیان به عنوان مردمانی بسیار شاد در دنیا

# هرچه بالا رفت پایین آمد، الا پرچمت...

مسافرین محترم قطار بندرعباس-تهران

بیش از ۱۵ دقیقه از حضور قطار در ایستگاه باقی نمانده لطفاً جهت سوار شدن، هرچه سریعتر با به همراه داشتن بلیط و کارت شناسایی به ورودی شماره یک مراجعه فرمایید.. الانی که دارم با خودکار خسته‌ی خود روی برگه‌ی کاهی قلم میزنم مسافر پایتخت کشورم هستم. تهران؛ این زیبای دوست داشتنی، این پیر با تجربه... شهری که در طول زندگانش بالا و پایین زیادی را به چشم دیده و بالاخره چهار پیراهن بیشتر از رفقای دیگرش پاره کرده است.. شهری که با وجود زخم‌های کهنه و بعضاً عمیق هنوز چونان سر و استوار و رشید در میان تلاطمات، قد علم میکنند.. از مردمش، از ساختمان‌های سر به فلک کشیده اش، از آسمان نه چندان آبی اش از قیمت سرسام آور خانه‌ها و افزایش سه برابری قیمت اینترنتش اما شدیداً مشتاقم که از سالیان نه چندان دور از او سوال بپرسم.. بگذار واضح تر بیان کنم قریب به ۱۴ سال پیش حال و روز پایتخت کشورم کمی مشوش شد. شاید خیلی هامان به یاد نداشته باشیم، اما او خیلی خوب به یاد می آورد روزهایی را که حرف از یک تقلب به میان آمد.. «تقلب در انتخابات ریاست جمهوری» ادعای تقلبی که هنوز سندی بر صحت این ادعا وجود ندارد تمام کوچه و خیابان‌های کشورم پر بود از این شایعه‌ی مضحک و بی ریشه.. قصد زیاده گویی ندارم صدها کتاب و مستند از من و قلم‌الکین من واضح تر این موضوع را بیان کردند.. کافیسست توری بر تاریخ بزنیم اما مقصودم از همه‌ی این حرف‌ها فقط و فقط یک موضوع بود.. تهران من... تهران زیبای من. به چشم خود بصیرت ملتی را دیده که دنیا هنوز که هنوز است

انگشت تحیر به دهان دارد.

صحبت از روزی است که میلیون‌ها نفر از مردم کشورم به خیابان آمدند و بیزاری خود را از هرچه که بازدارنده‌ی اهتزاز پرچم کشور امام حسین من بود، اعلام کردند. مردم غیور کشورم با فریادهای خود در ۹ دی ۸۸ نشان دادند که این مملکت تنها یک صاحب دارد، و آن هم شخص شخیص حضرت علی ابن موسی الرضا (صلوات‌الله و سلامه‌علیه) است و هیچ تفکر نفرت انگیزی حق ایجاد تفرقه و دوگانگی بین فرزندان ایران را ندارد..

تهران!

این پیر با تجربه، کم از این قابهای ماندگار در حافظه خود ثبت نکرده است.. این خیابان‌ها و درخت‌ها و چراغ‌های راهنمایی، تشییع پیکر حاج قاسم را خوب به خاطر دارند.. تهران من، ایران من.. ما فرزندان خاک تو هستیم. از ترک و لر و بلوچ تا عرب و کرد و فارس همه و همه از بزرگ‌تر هامان خوب یاد گرفتیم که پرچم سه رنگ شما را یا باید بالای قله‌ها ببینیم یا به روی تابوت مان..

فرقی ندارد تهران، شیراز، مشهد، بندرعباس و...

برای بقای این پرچم یک روز اثر انگشتان روی ماشه‌ی سلاح و امروز انتهای برگه‌ی رأی...

هرچه بالا رفت پایین آمد، الا پرچمت :

اسماعیل رجب دری



## معرفی کتاب

جایگاه زن در اندیشه امام خمینی (ره)

از بیانات این بزرگوار در خصوص زنان توسط موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) است.

مبارک باد بر ملت عظیم الشان ایران بویژه زنان بزرگوار «روز مبارک زن» روز شرافت عنصر تابناک که زیر بنای فضیلت‌های انسانی و ارزشهای والای خلیفه الله در جهان است.

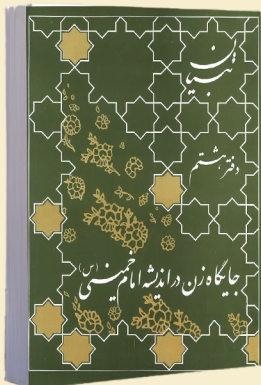
آیت الله سید روح الله خمینی (ره)

سرفصل‌ها:

سر فصل‌ها: زنان بزرگ عالم، جایگاه و حقوق زن در نظام اسلامی، نقش خانواده و زنان در تربیت انسانها، نقش زنان در پیروزی انقلاب اسلامی، زنان و دفاع مقدس و فصل پایانی جنایات و نقشه‌های استعماری درباره زنان

مطالعه این کتاب را به:

همه، به ویژه بانوان پیشنهاد میکنم تا نسبت به قطره‌ای از ارزش‌های خود، حقوقشان، اثرات حضورشان در جامعه، تلاش‌ها و مجاهدت‌هایی که زنان برای آزادی از استعمار و استعمار نمود تفکر غربی در جامعه کردند و در نهایت نقششان در تربیت انسانها آگاهی یابند.



درباره کتاب:

بنیانگذار انقلاب اسلامی همواره هم در بیانات و هم در عمل به احترام و ارزشی که اسلام برای بانوان قائل است اشاره میکردند به طوری که پس از تسخیر لانه جاسوسی به دلیل احترامی که اسلام برای زنان قائل بود، اسرای زن را آزاد کردند. در وصایا، فرزندان خود را به احترام به مادرشان و خواهرانشان، در تشکر پاس داشت از نقش زنان در پیروزی انقلاب اسلامی و پیشقدم بودنشان در پیشبرد نهضت اسلامی، فداکاری زنان در دفاع مقدس و... دعوت می‌کردند.

همه این بیانات روشنگر اندیشه‌ای است که در تک تک واژگانش حس دلسوزی و مسئولیت در ترمیم هویت و جایگاه حقیقی زن هویدا است.

مهدیه محمدی آزاد

## شناسنامه:

صاحب امتیاز: انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه هرمزگان

مدیر مسئول: امیرحسین رضایی

سردبیر: زهرا عاشوری

طراح و ویراستار: محمدرضا هاشمی پور

هیئت تحریریه: زهرا عاشوری، پوریا باقرزاده همائی، ساجده جعفری پور

اسماعیل رجب دری، مهدیه محمدی آزاد

راه‌های ارتباطی با انجمن اسلامی دانشجویان مستقل



mostaghelhu



mostaghelhu



mostaghelhu



mostaghelhu1